

## DEVENIR UN OFFICIEL D'ARBITRAGE

Vous souhaitez vous engager, prendre des responsabilités, contribuer avec motivation à la vie des Sports de Glace et vous lancer dans l'aventure de l'arbitrage ?

### Ce guide est pour vous !



*Découvrez les métiers de l'arbitrage*



Les juges et arbitres sportifs sont reconnus par la loi comme remplissant une mission de service public. L'arbitrage sportif représente, dans l'Hexagone, 210 000 arbitres dans plus de 70 fédérations sportives, associations et comités. Au sein de la FFSG, ce sont plus de 400 officiels passionnés qui sont engagés dans la mission arbitrale.

**La Fédération Française des Sports de Glace et ses 9 disciplines vous propose toute une palette de missions.**

**Découvrez les !**





## RÔLE DES OFFICIELS D'ARBITRAGE

La Fédération Française des Sports de Glace place toutes ses épreuves sous le contrôle sportif de Juges et d' Arbitres, appelés **« Officiels d'Arbitrage »**.

Chaque semaine, des dizaines de manifestations sportives se déroulent aux 4 coins de la France. Athlètes, entraîneurs, dirigeants et bénévoles sont alors réunis autour d'une passion commune : Les Sports de Glace.

Dans cette grande famille fédérale, les officiels d'arbitrage ont un rôle majeur à jouer pour garantir le respect des règles, évaluer les performances, établir des classements et assurer une équité entre les sportifs.

Au travers de valeurs éducatives, pédagogiques et techniques, leurs fonctions deviennent officielles dès lors qu'ils interviennent dans une organisation sportive structurée nécessitant l'attribution d'un résultat, représentant l'autorité sportive décernée par la Fédération.



## POURQUOI DEVENIR OFFICIEL D'ARBITRAGE ?

- ▶ Parce que c'est un moyen d'apporter une contribution active au bon déroulement des compétitions.
- ▶ Parce que vous avez l'esprit indépendant et confiance en votre libre-arbitre.
- ▶ Parce que vous décidez de mettre votre rigueur et votre charisme au service de votre sport préféré.
- ▶ Pour assurer un rôle citoyen et concourir à la promotion des valeurs du sport.
- ▶ Pour être au plus près de l'action et vivre passionnément le sport.

## LA FORMATION PROBATOIRE

Le candidat officiel d'arbitrage participe selon le poste à une formation probatoire de un à quatre jours qui comporte une formation théorique et une formation pratique.

À l'issue de la formation, le candidat est évalué à travers l'Examen Probatoire.

En cas de réussite, il est titularisé et s'engage dans la mission en signant la Charte d'Éthique des Officiels d'Arbitrage de la FFSG.



### BON A SAVOIR :

Une filière rapide existe pour les athlètes ayant figuré sur les listes ministérielles de Haut Niveau.



## DEVENIR JUGE

➤ **Ballet sur glace, Danse sur glace, Patinage Artistique, Patinage Artistique Synchronisé**

Les juges sont chargés d'évaluer la qualité d'exécution des éléments techniques et la qualité de la présentation des programmes d'un patineur, d'un couple ou d'une équipe.

### Conditions requises :

➤ **Âge :**

Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours

➤ **Licence :**

Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement

➤ **Expérience :**

Avoir été patineur

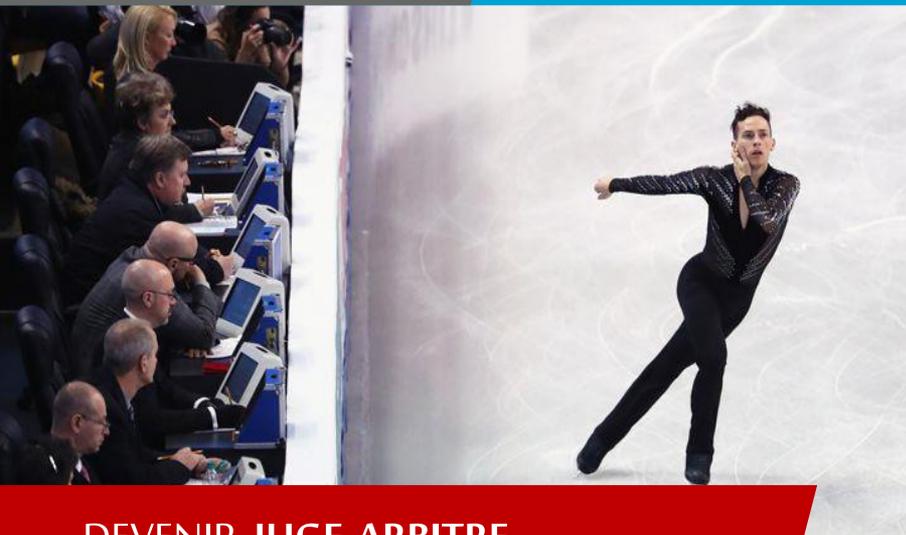
➤ **Formation :**

Avoir suivi la formation probatoire de juge

➤ **Examen :**

Avoir passé avec succès l'examen probatoire de juge





## DEVENIR JUGE-ARBITRE

### **Ballet sur glace, Danse sur glace, Patinage Artistique, Patinage Artistique Synchronisé**

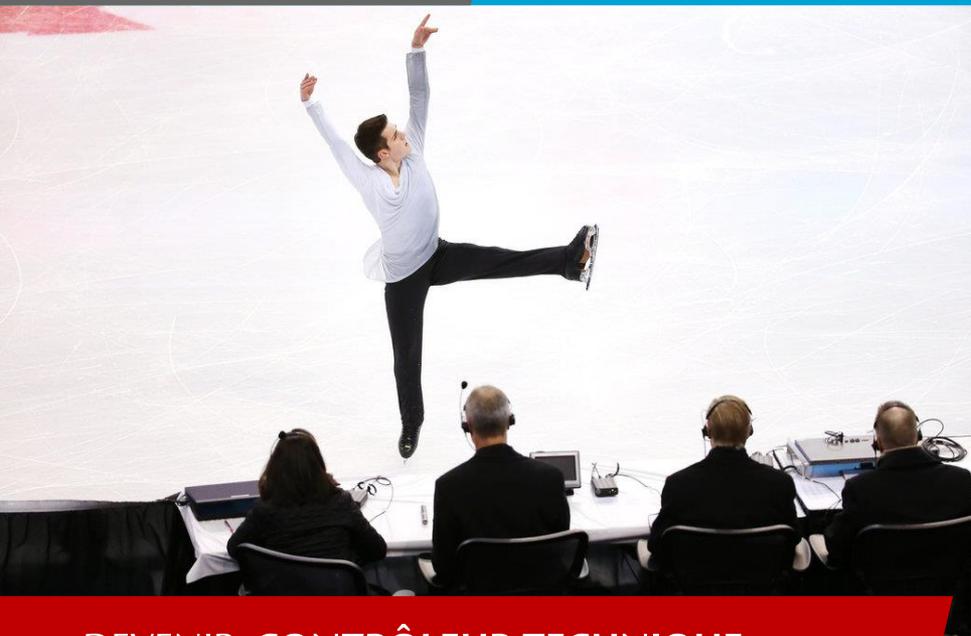
Le Juge-arbitre est un juge chargé de la direction du déroulement d'une épreuve sportive et du respect des règlements.

Il dirige les officiels d'arbitrage de la manifestation et est investi de l'autorité fédérale.

A ce titre, il est habilité à prendre toute décision concernant le bon déroulement des épreuves, l'exclusion d'un athlète, l'attribution de pénalités, le traitement des réclamations.

### Conditions requises :

- **Âge :**  
Avoir 19 ans au 1er juillet de la saison en cours
- **Licence :**  
Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement
- **Expérience :**  
Figurer sur la liste fédérale des juges depuis trois saisons au moins,  
Avoir atteint le grade minimal de juge régional,  
Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires
- **Qualités :**  
Posséder de bonnes qualités de communication,  
Être en mesure de prendre des décisions et de travailler en équipe
- **Formation :**  
Avoir suivi la formation probatoire de juge-arbitre
- **Examen :**  
Avoir passé avec succès l'examen probatoire de juge-arbitre



## DEVENIR CONTRÔLEUR TECHNIQUE

### ▶ Danse sur glace, Patinage Artistique, Patinage Artistique Synchronisé

Le contrôleur technique est un juge qui supervise et encadre le travail du panel technique. Il participe à l'identification des éléments techniques et des niveaux de difficultés réalisés par un patineur, un couple ou une équipe.

### Conditions requises :

- ▶ **Âge :**  
Avoir 19 ans au 1er juillet de la saison en cours
- ▶ **Licence :**  
Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement
- ▶ **Expérience :**  
Figurer sur la liste fédérale des juges depuis trois saisons au moins,  
Avoir atteint le grade minimal de juge régional,  
Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires
- ▶ **Qualités :**  
Posséder de bonnes qualités de communication,  
Être capable de prendre des décisions et de travailler en équipe
- ▶ **Formation :**  
Avoir suivi la formation probatoire de contrôleur technique
- ▶ **Examen :**  
Avoir passé avec succès l'examen probatoire de contrôleur technique.



## DEVENIR SPECIALISTE TECHNIQUE

### ▶ Danse sur glace, patinage Artistique, Patinage Artistique Synchronisé

Le spécialiste technique est un entraîneur ou un ancien patineur de niveau national qui participe au sein du panel technique à l'identification des éléments techniques et des niveaux de difficultés réalisés par un patineur, un couple ou une équipe.

### Conditions requises :

- ▶ **Âge :**  
Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours
- ▶ **Licence :**  
Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement
- ▶ **Expérience :**  
Être titulaire d'un brevet/diplôme d'Etat professionnel d'éducation du sport, ou un brevet fédéral 3 (BF3) délivré par la FFSG ou être/avoir été un patineur de niveau national, Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires
- ▶ **Qualités :**  
Posséder de bonnes qualités de communication,  
Être capable de prendre des décisions et de travailler en équipe
- ▶ **Formation :**  
Avoir suivi la formation probatoire de spécialiste technique
- ▶ **Examen :**  
Avoir passé avec succès l'examen probatoire de spécialiste technique



## DEVENIR OPERATEUR DE DONNEES ET VIDEO

### Danse sur glace, patinage artistique, Patinage Artistique Synchronisé

L'opérateur de données est chargé au sein du panel technique de saisir dans le système informatique les éléments techniques et les niveaux de difficultés réalisés par un patineur, un couple ou une équipe.

L'opérateur vidéo est chargé au sein du panel technique d'enregistrer chaque élément séparément de façon à permettre au panel technique, au juge-arbitre et aux juges de revoir un élément si nécessaire.

### Conditions requises :

- 
**Âge :**  
 Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours,
- 
**Licence :**  
 Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement,  
 Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires
- 
**Expérience :**  
 Exercer ou avoir exercé les fonctions de comptable (officiel de compétition)
- 
**Qualités :**  
 Posséder de bonnes qualités de communication,  
 Être capable de prendre des décisions et de travailler en équipe,  
 Appétence pour les outils informatiques
- 
**Formation :**  
 Avoir suivi la formation probatoire de spécialiste technique
- 
**Examen :**  
 Avoir passé avec succès l'examen probatoire de spécialiste technique.



## DEVENIR STARTER

### ➤ Patinage de vitesse – Courte piste

Le starter donne le départ des courses en veillant au respect des règles et tranche sur toute contestation à propos des départs.

### Conditions requises :

#### ➤ Âge :

Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours

#### ➤ Licence :

Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement

#### ➤ Expérience :

Ouvert à tout public

#### ➤ Qualités :

Être capable de prendre des décisions liées aux départs et de travailler en équipe

#### ➤ Formation :

Avoir suivi la formation probatoire de starter

#### ➤ Examen :

Avoir passé avec succès l'examen probatoire de starter



## DEVENIR ARBITRE

### ➤ Patinage de vitesse – Courte piste

L'Arbitre est chargé de la direction du déroulement d'une épreuve sportive et du respect des règlements.

Il dirige les officiels d'arbitrage de la manifestation et est investi de l'autorité fédérale.

Il prend toute décision se rapportant aux contestations ou aux infractions aux règlements pouvant aboutir à des disqualifications.

### Conditions requises :

#### ➤ Âge :

Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours

#### ➤ Licence :

Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement

#### ➤ Expérience :

Avoir été patineur de la discipline visée

#### ➤ Qualités :

Posséder de bonnes qualités de communication,

Être capable de prendre des décisions et de travailler en équipe

#### ➤ Formation :

Avoir suivi la formation probatoire d'arbitre

#### ➤ Examen :

Avoir passé avec succès l'examen probatoire d'arbitre



## DEVENIR COORDINATEUR DE COURSES

### ➤ Patinage de vitesse – Courte piste

Le coordinateur de course est chargé d'assurer le bon déroulement de la compétition et en particulier dans :

- La préparation et réalisation du tirage au sort des courses,
- Gestion et diffusion des résultats des courses intermédiaires,
- La transcription de tous les résultats dans un protocole officiel.

### Conditions requises :

#### ➤ Âge :

Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours

#### ➤ Licence :

Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement

#### ➤ Expérience :

Ouvert à tout public

#### ➤ Qualités :

Appétence pour les outils informatiques,  
Être capable de travailler en équipe

#### ➤ Formation :

Avoir suivi la formation probatoire de coordinateur de courses

#### ➤ Examen :

Avoir passé avec succès l'examen probatoire de coordinateur de courses



## DEVENIR JUGE

### ➤ Bobsleigh, Skeleton

Le juge de Bobsleigh ou de Skeleton, prend toute décision se rapportant aux aspects matériels (engins, patins), physiques (températures, poids, dimensions), sécuritaires et aux violations de règlements.

En fonction de son expérience et de sa compétence reconnue, il peut être amené à officier en qualité de Président du Jury, de Délégué Technique ou de Directeur de Course.

### Conditions requises :

#### ➤ Âge :

Avoir 16 ans au 1er juillet de la saison en cours

#### ➤ Licence :

Être titulaire de la licence Fédérale Encadrement

#### ➤ Expérience :

Avoir une bonne connaissance de l'activité, des contraintes du sport et un minimum de connaissance du matériel

#### ➤ Formation :

Avoir suivi la formation probatoire de juge

#### ➤ Examen :

Avoir passé avec succès l'examen probatoire de juge



## DEVENIR ARBITRE



### Curling

L'arbitre assiste le chef-arbitre. Il se prononce sur tous litiges entre équipes, que l'objet soit couvert ou non par les règles.

Il peut intervenir à tout moment durant une compétition et donner des instructions concernant le placement des pierres, la conduite des joueurs et le respect des règles.

### Conditions requises :



#### Âge :

Avoir 21 ans au 1er juillet de la saison en cours



#### Licence :

Être titulaire de la licence Compétition

#### Expérience :

Justifier de 3 années de pratique du curling et d'une participation à au moins deux tournois internationaux par saison



#### Qualités :

Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires



#### Formation :

Avoir suivi le stage d'arbitre de la WCF Niveau 1



## DEVENIR CHEF-ARBITRE



### Curling

Le chef-arbitre peut intervenir à tout moment dans toute partie et donner les instructions nécessaires à la bonne conduite du jeu.

### Conditions requises :



#### Âge :

Avoir 24 ans au 1er juillet de la saison en cours



#### Licence :

Être titulaire de la licence Compétition



#### Expérience :

Justifier de 5 années de pratique du curling et d'une participation à au moins deux tournois internationaux par saison et à au moins deux compétitions nationales.  
Figurer sur la liste des arbitres depuis au moins trois saisons,



#### Qualités :

Avoir un très haut degré de connaissance de la discipline en termes techniques et réglementaires



#### Formation :

Avoir suivi le stage d'arbitre de la WCF Niveau 2

Et d'autres postes encore  
(Chef-Statisticien, Chronométrateur, ...)



## DEVENIR UN OFFICIEL D'ARBITRAGE

Pour plus de renseignements sur la façon de devenir un officiel  
visitez la section des officiels sur le site internet de la FFSG, section CFOA



[www.ffsg.org](http://www.ffsg.org)

